

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет  
Кафедра общего, славянского и прикладного языкознания имени Е. С. Отина



УТВЕРЖДАЮ  
проректор

*П. А. Машаров*  
«29» марта 2024 г.  
МП

П. А. Машаров

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОБЩАЯ И РУССКАЯ ФОНЕТИКА**

|   |                             |  |                        |
|---|-----------------------------|--|------------------------|
| Укрупненная группа направлений подготовки | 45.00.00                    | Языкознание                              | и                      |
| Программа высшего образования             |                             | литературоведение                        |                        |
| Направление подготовки                    | Программа бакалавриата      |  |                        |
|   | 45.03.03                    | Фундаментальная и прикладная лингвистика |                        |
| Профиль подготовки                        | Фундаментальная лингвистика | и  | прикладная лингвистика |
| Квалификация                              | Бакалавр                    |  |                        |
| Форма обучения                            | Очная                       |  |                        |

Рабочая программа адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Общая и русская фонетика» для обучающихся по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (Профиль: Фундаментальная и прикладная лингвистика), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 апреля 2018 г. № 323 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

старший преподаватель кафедры общего,  
славянского и прикладного языкознания  
имени Е. С. Отина



В. В. Янышевская

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры общего, славянского и прикладного языкознания имени Е. С. Отина.

Протокол от 26.03.2024 г. № 9.

И. о. заведующего кафедрой



Н. А. Ярошенко

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета  
28.03.2024 г.



Н. А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.

Протокол от 27.03.2024 г. № 3.

Председатель



С. В. Руденко

Руководитель основной профессиональной образовательной программы,

канд. филол. наук, доц.

26.03.2024 г.



Н. А. Ярошенко

## 1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

- знания по фонетике изучаемых языков в объеме программы средней школы;
- сопутствующие дисциплины программы бакалавриата: Русский язык и культура речи, Введение в лингвистику, Общая и русская лексикология.

Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Общая и русская морфология, Теория языка; Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

## 2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Общая характеристика

| Наименование показателя                         | Значение показателя  |
|---|--|
| Название образовательной программы              | Программа бакалавриата 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (Профиль: Фундаментальная и прикладная лингвистика) |
| Шифр и название в соответствии с учебным планом | Б 1.Б 9.   |
| Часть образовательной программы                 | Базовая (обязательная) часть   |
| Количество зачетных единиц / всего часов        | 6/216  |

### 2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

| Форма обучения | курс | семестр | Общее количество часов |              |              |                                   |       | Форма контроля |
|----------------|------|---------|------------------------|--------------|--------------|-----------------------------------|-------|----------------|
|                |      |         | лекционных             | лабораторных | практических | самостоятельной работы + контроль | всего |                |
| Очная          | 1    | 1       | 34                     | 51           | -            | 131                               | 216   | экзамен        |

### 3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины «Общая и русская фонетика» — формирование компетентности в сфере фонетической системы современного русского и других языков.

*Данная дисциплина предполагает решение следующих задач:*

- изучить звуковые средства языка, связь звуковых единиц языка с артикуляцией и восприятием речи
- изучить взаимодействие звуковых средств современного русского языка;
- освоить современные произносительные и акцентологические нормы русского языка;
- овладеть основами речевой культуры, практическими умениями и навыками анализа языковых единиц фонетического уровня.

### 4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

**ОПК-1.** Способен применять в профессиональной деятельности основные понятия и категории современной лингвистики

**ОПК-1.1.** Использует знания об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики и ее конкретной области в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.

*Результаты обучения*

**ОПК-1.1.1.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

**ОПК-1.1.2.** Определяет основное значение русского языка для современного развития филологической науки, умеет определить место языка среди других славянских языков.

## 5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

| Темы     | Вопросы темы  |
|----------|---|
| Тема 1.  | Фонетика как система научных и учебных дисциплин.                           |
| Тема 2.  | Звук как единица фонетики. Аспекты изучения звуков.                         |
| Тема 3.  | Артикуляционная характеристика гласных звуков.                              |
| Тема 4.  | Артикуляционная характеристика согласных звуков.                            |
| Тема 5.  | Фонологическая система языка. Состав гласных фонем. Состав согласных фонем. |
| Тема 6.  | Качественные комбинаторные звуковые изменения.                              |
| Тема 7.  | Количественные комбинаторные звуковые изменения                             |
| Тема 8.  | Позиционные звуковые изменения.   |
| Тема 9.  | Фонетическая транскрипция   |
| Тема 10. | Слог как сегментная единица.  |
| Тема 11. | Ударение  |
| Тема 12. | Интонация. Ее компоненты. Основные интонационные модели                     |
| Тема 13. | Орфоэпия  |
| Тема 14. | Нормы произношения гласных  |
| Тема 15. | Нормы произношения согласных  |
| Тема 16. | Орфоэпические словари   |
| Тема 17. | Принципы русской графики  |
| Тема 18. | Теория письма. Алфавит, графика, орфография                                 |
| Тема 19. | Принципы орфографии   |
| Тема 20. | Морфологический принцип письма  |

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Форма обучения – очная. Курс 1-й, семестр 1-й

| Наименования разделов и тем  | Количество часов |        |        |       |       |
|--|------------------|--------|--------|-------|-------|
|  | Лекц.            | Лабор. | Практ. | СРС+К | Всего |
| <b>Тема 1.</b> Фонетика как система научных и учебных дисциплин.                           | 2                | 2      |        | 6     | 10    |
| <b>Тема 2.</b> Звук как единица фонетики. Аспекты изучения звуков.                         | 2                | 2      |        | 8     | 12    |
| <b>Тема 3.</b> Артикуляционная характеристика гласных звуков.                              | 2                | 2      |        | 8     | 12    |
| <b>Тема 4.</b> Артикуляционная характеристика согласных звуков.                            | 2                | 4      |        | 8     | 14    |
| <b>Тема 5.</b> Фонологическая система языка. Состав гласных фонем. Состав согласных фонем. | 2                | 4      |        | 7     | 13    |
| <b>Тема 6.</b> Качественные комбинаторные звуковые изменения.                              | 2                | 4      |        | 8     | 14    |
| <b>Тема 7.</b> Количественные комбинаторные звуковые изменения.                            | 2                | 4      |        | 8     | 14    |
| <b>Тема 8.</b> Позиционные звуковые изменения.   | 2                | 2      |        | 6     | 10    |
| <b>Тема 9.</b> Фонетическая транскрипция.  | 2                | 2      |        | 6     | 10    |
| <b>Тема 10.</b> Слог как сегментная единица.   | 1                | 2      |        | 6     | 9     |
| <b>Тема 11.</b> Ударение.  | 1                | 4      |        | 6     | 11    |
| <b>Тема 12.</b> Интонация. Ее компоненты. Основные интонационные модели.                   | 2                | 2      |        | 6     | 10    |
| <b>Тема 13.</b> Орфоэпия.  | 1                | 2      |        | 6     | 9     |
| <b>Тема 14.</b> Нормы произношения гласных.  | 1                | 2      |        | 6     | 9     |
| <b>Тема 15.</b> Нормы произношения согласных.  | 1                | 2      |        | 6     | 9     |
| <b>Тема 16.</b> Орфоэпические словари.   | 1                | 1      |        | 6     | 8     |
| <b>Тема 17.</b> Принципы русской графики.  | 2                | 2      |        | 6     | 10    |
| <b>Тема 18.</b> Теория письма. Алфавит, графика, орфография.                               | 2                | 2      |        | 6     | 10    |

|   |           |           |  |            |            |
|---|-----------|-----------|--|------------|------------|
| <b>Тема 19. Принципы орфографии</b>             | <b>2</b>  | <b>2</b>  |  | <b>6</b>   | <b>10</b>  |
| <b>Тема 20. Морфологический принцип письма.</b> | <b>2</b>  | <b>2</b>  |  | <b>6</b>   | <b>10</b>  |
| <b>Итого:</b>                                   | <b>34</b> | <b>51</b> |  | <b>131</b> | <b>216</b> |

## **7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **7.1 Контрольные вопросы**

1. Фонетика как наука.
2. Аспекты изучения звукового строя языка.
3. Артикуляция звуков. Три фазы артикуляции.
4. Гласные и согласные звуки.
5. Дифтонги, их типологические признаки. Трифтонги.
6. Классификация гласных звуков.
7. Классификация согласных звуков.
8. Комбинаторные звуковые изменения.
9. Ассимиляция.
10. Диссимиляция
11. Аккомодация
12. Позиционные изменения звуков.
13. Фонетические законы языка.
14. Звук и фонема. Разница между ними.
15. Функции фонем.
16. Фонологическая система языка.
17. Фонетическая и фонематическая транскрипция.
18. Фонетическое членение речи: фраза, синтагма, такт, слог.
19. Способы членения речи: интонация, пауза, ударение.
20. Интонация. Ее компоненты.
21. Орфоэпия как наука.
22. Принципы русской графики.
23. Алфавит, графика, орфография.
24. Принципы орфографии.

**7.2. Темы письменных работ.** Контрольная работа по проверке теоретических знаний – по всем темам, с использованием указанных выше контрольных вопросов.

## **8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ**

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала и т.п.), выполнение текущего и контрольного тестирования

### **8.1.**

| <b>Содержательные</b> | <b>Вид работы</b>   | <b>Баллы</b> |
|-----------------------|---|--------------|
|                       | Организационно-учебная работа студента в аудитории в течение семестра | 50           |
|                       | Выполнение домашних заданий, тестирование                             | 50           |
| <b>Экзамен</b>        |   | <b>100</b>   |
| <b>Общий итог</b>     |   | <b>100</b>   |

### **8.2. Соответствие баллов оценке**

| Оценка по шкале ECTS | Оценка по 100-балльной шкале | Оценка по государственной шкале   |            |
|----------------------|------------------------------|---|------------|
|                      |                              | экзамен, дифференцированный зачет   | зачет      |
| A                    | 90-100                       | 5 (отлично)   | зачтено    |
| B                    | 80-89                        | 4 (хорошо)  | зачтено    |
| C                    | 75-79                        | 4 (хорошо)  | зачтено    |
| D                    | 70-74                        | 3 (удовлетворительно)   | зачтено    |
| E                    | 60-69                        | 3 (удовлетворительно)   | зачтено    |
| FX                   | 35-59                        | 2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации   | не зачтено |
| F                    | 0-34                         | 2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов | не зачтено |



## **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.

## **10.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Учебные занятия проводятся в учебном корпусе № 1 ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, 24). Для проведения практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

## **РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### *Основная:*

1. Алиева Э.А. Современный русский язык. Фонетика. / Учебное пособие/ Э.А. Алиева. – Ташкент, 2019. – 128 с.
2. Зиндер Л.Р. Общая фонетика : Учеб. пособие – 2 изд. – М. : Высшая школа, 1979. – 312 с.
3. Кодзасов С.В. Кривнова О.Ф. Общая фонетика: Учебник. Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2001. – 592 с.
4. Князев С.В., Пожарицкая С.К. Современный русский язык. Фонетика. Учебник для бакалавриата и магистратуры. – Москва : Юрайт, 2015. – 380 с.
5. Русская фонетика на фоне общей: Учебное пособие. Изд. 6-е. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011. – 104 с.

### *Дополнительная:*

6. Колесникова С.М. Современный русский язык. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование. Учебник и практикум для

академического бакалавра/ С.М. Колесникова – Москва. Юрайт, 2015. – 306 с.

7. Нестерова Н. Г., Фащанова С. В. Фонетика современного русского языка. Учебное пособие / Н.Г. Нестерова, С.В. Фащанова – Томск: Издательство Томского государственного университета, 2020. – 114 с.

8. Попов М.Б. Фонетика современного русского языка. Учебник для вузов РФ/М.Б. Попов. – Санкт-Петербург, 2014. – 303 с.

9. Шейдаева С. Г., Зайнулина С.Р. Фонетика русского языка. Учебно-методическое пособие / Э.А.Алиева. – Ташкент, 2019. – 128с.

10. Шулежкова С. Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения: учебно-методическое пособие / С. Г. Шулежкова. – 4-е изд. – Москва: Флинта: Наука, 2018. – 125 с.

### ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Электронный каталог ДонНУ <http://library.donnu.ru/catalog/>
2. Электронный архив ДонНУ <http://repo.donnu.ru:8080/jspui/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU  
<https://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ»  
<https://www.biblio-online.ru/>
6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_blocks&v](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&v)
7. ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/>
8. Электронно-библиотечная система ibooks.ru (Айбукс-ру)  
<https://ibooks.ru/>
9. Научная электронная библиотека «Киберленинка»  
<https://cyberleninka.ru/>
10. Российский электронный журнал «Мир истории»  
<http://www.historia.ru/>
11. Справочно-информационный портал Грамота.ру. <http://www.gramota.ru/>
12. Национальный корпус русского языка <http://www.ruscorpora.ru/>
13. Сайт Института языкознания РАН <http://iling-ran.ru/main/>
14. Сайт Института лингвистических исследований РАН  
<https://iling.spb.ru/>

### ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. MicrosoftOffice (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
3. MicrosoftVisualStudio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений);
4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: FreeLab, Scilab, R Studio, Python, Eclipse, FreePascal, TriesMode, Prolog, Антивирус Касперского, LinuxFedora, LibreOffice, AdobeAcrobatReader, xPDF, Blender, КОМПАС-3D LT, Paint.NET, Gimp.